

## FUNKENFLUG – DIE CREW



CLARA:	Petra Gudrat-Kuckertz
MARTIN:	Markus Flüggen
OLGA:	Verena Wetzell
OLIVER:	Jürgen Vollmer
ŽANA:	Julia Winderlich
TONI:	Nikolaus Gerold
CHERIE:	Kira Sima
ARJEN:	Roland Hamberger
LOUIS:	Lukas Nickel
BLUE:	Florian Jackwerth
PAUL:	Andreas Müller
BRENDA:	Monika Celina
ANDREA:	Ische Böhning
REGIEASSISTENZ:	Alisha Frei
REGIE:	Guido Versteegen
LICHT/TON:	Michael Böckling
BÜHNENBAU:	Mario Georgi
PROGRAMM/PLAKAT:	Marco Richter
	Marie-Thérèse Kramer
RESERVIERUNGEN:	Gisèle Mollat
FOTOS:	Roland Hamberger

Leihgabe E-Roller: [www.foolpool.de](http://www.foolpool.de) - vielen Dank!

## „FUNKENFLUG“ VON TENA ŠTIVIČIĆ

### Das Stück

Ein Schneesturm legt einen Flughafen lahm. Mitten im Sommer, im Duty-Free-Bereich, also dort, wo es nicht vor und nicht zurück geht, sitzen die Passagiere und warten. Unerwartet aus der Helix des Alltags gerissene Menschen treffen sich, konfrontieren sich gegenseitig mit langs versteckten Wahrheiten und mühsam konstruierten Lebenslügen. Schicksale und Sehnsüchte prallen aufeinander. Der plötzliche Stillstand auf allen Ebenen bringt Ur-Ängste zum Vorschein. Da ist zum Beispiel das Alkoholiker-Pärchen, das sich gereizt auf den geplanten Entzug vorbereitet, der Todkranke, der unvermutet seiner Jugendliebe begegnet, die junge Rusin, die auf dem Weg nach Amerika so viel Neues übers Leben erzählt und das leidende Flughafen-Personal ...

Auf [www.nachkritik.de](http://www.nachkritik.de) heißt es:

*„Lebensflug, mit feinen Pointen und souveräner Personenführung fängt das Stück nonchalant auch ein irgendwie urbanes Lebensgefühl ein: das Leben als Dauer-Check-in.“*



### Die Autorin

Die Kroatin Tena Štivičić (Jahrgang 1977) studierte an der Akademie der Dramatischen Künste in Zagreb und erhielt ihren M.A. am Goldsmith College in London. Sie schreibt ihre Theaterstücke und Drehbücher in Englisch und Kroatisch. „Funkenflug“ entstand 2008 und erlebte im März 2009 am Staatstheater Wiesbaden seine deutschsprachige Erstaufführung. Die in London

lebende Autorin möchte schreibend die menschliche Natur erkunden: „Ich liebe alle meine Figuren und versuche sie nicht zu bewerten.“

Das Heighoftheater wurde am 17. Mai 1995 im Studentenwohnheim in der Heighofstraße 64 in Großhadern gegründet, fünf Wochen später feierten „Loriot's dramatische Werke“ Premiere. „Funkenflug“ ist die 32. Produktion.

FUNKEN  
FLUG  
VON TENA ŠTIVIČIĆ

heighof  
theater

